

# CALME DES NUITS

C. SAINT-SAËNS

Op. 68 N° 1

*Molto Adagio pp*

SOPRANOS  
Cal - me des nuits, - frai - cheur - des soirs, -

CONTRALTOS  
*pp*  
Cal - me des nuits, - frai - cheur - des soirs, -

TÉNORS  
*pp*  
Cal - me des nuits, - frai - cheur des soirs, -

BASSES  
*pp*  
Cal - me des nuits, - frai - cheur des soirs, -

PIANO  
*ad libitum*  
*Molto Adagio*  
*pp*

Vas - te scin - til - le - ment des mon - des, -

Vas - te scin - til - le - ment des mon - des, -

Vas - te scin - til - le - ment des mon - des, -

Vas - te scin - til - le - ment des mon - des, -

Tous droits d'exécution réservés

DURAND S.A. Editions Musicales

D. & F. 3101(4)

215, RUE DU FAUBOURG ST-HONORE - 75008 PARIS

*sempre pianissimo*

Grand si - len - ce des an - tres noirs — Vous char -

Grand si - len - ce des an tres noirs — Vous char -

Grand si - len - ce des an - tres noirs — Vous char -

Grand si - len - ce des an - tres noirs — Vous char -

*sempre pianissimo*

- mez les à - mes pro - fon

- mez les à - mes pro - fon

- mez les à - mes pro - fon

- mez les à - mes pro - fon

*f*  
 - des. L'é-clat du so - leil, la gai - té, Le bruit plai -  
 - des. L'é-clat du so - leil, la gai - té, Le bruit plai -  
 - des. L'é-clat du so - leil, la gai - té, Le bruit plai -  
 - des. L'é-clat du so - leil, la gai - té, Le bruit plai -

*pp*  
 - sent aux plus fu - ti - les; Le po - è -  
*pp*  
 - sent aux plus fu - ti - les; Le po - è -  
*pp*  
 - sent aux plus fu - ti - les; Le po - è -  
*pp,*  
 sent aux plus fu - ti - les; Le po -  
*pp* *pp* *pp*  
*pp*

te seul est han-té Par l'a

te seul est han-té Par l'a

te seul est han-té Par l'a

è te seul est han-té Par l'a

The first system consists of four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The lyrics are: "te seul est han-té Par l'a". The piano part features a steady accompaniment with chords and moving lines in both hands.

- mour des choses tran-quil

- mour des choses tran-quil

- mour des choses tran-quil

- mour des choses tran-quil

The second system continues with four vocal staves and piano accompaniment. The lyrics are: "- mour des choses tran-quil". The piano accompaniment provides harmonic support with chords and melodic fragments.

les, — Par l'a - mour —

les, — Par l'a - mour —

les, — Par l'a - mour —

les, — Par l'a -

ppp

ppp

ppp

ppp

ppp

ppp

— des cho - ses tran - quil - les.

— des cho - ses tran - quil - les.

— des cho - ses tran - quil - les.

Div.

- mour des cho - ses tran - quil - les.